

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Алтайский государственный технический университет им. И.И. Ползунова»

## Рабочая программа практики

Вид	Учебная практика
Тип	Творческая практика (художественная практика)

Код и наименование направления подготовки (специальности): **54.03.01 Дизайн**

Направленность (профиль, специализация): **Web-дизайн**

Форма обучения: **очно - заочная**

Статус	Должность	И.О. Фамилия
Разработал	доцент	А.В. Шадури
Согласовал	Зав. кафедрой «ИЗО»	С.А. Прохоров
	Директор ИнАрхДиз	С.Б.Поморов
	руководитель ОПОП ВО	С.А. Прохоров

г. Барнаул

## 1. ВИД, ТИП, СПОСОБ и ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

**Вид:** Учебная

**Тип:** Творческая практика (художественная практика)

**Способ:** стационарная и (или) выездная

**Форма проведения:** путем чередования с реализацией иных компонентов образовательной программы в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом

**Форма реализации:** практическая подготовка

## 2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ

Компетенция	Содержание компетенции	Индикатор	Содержание индикатора
ОПК-3	Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	ОПК-3.2	Разрабатывает проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи
ОПК-7	Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования	ОПК-7.1	Применяет опыт пленерной практики в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования

## 3. ОБЪЕМ ПРАКТИКИ

**Общий объем практики** – 9 з.е. (6 недель)

**Форма промежуточной аттестации** – Зачет с оценкой.

## 4. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

**Семестр:** 4

**Форма промежуточной аттестации:** Зачет с оценкой

Разделы (этапы) практики	Содержание этапа практики
1.Подготовительный этап, включающий инструктаж по технике безопасности {творческое задание} (36ч.)[6]	Выполнение цикла пробных этюдов и зарисовок. Цветографические и графические декоративных интерпретаций этюдов выполненные на основе компьютерных технологий.
2.Основной (экспериментальный)	Работа над краткими этюдами на состояние природы.

этап. Живопись на пленэре, и компьютерные технологии. {творческое задание} (96ч.)[1,3]	Цветографическая интерпретация этюда с помощью компьютерных технологий, выявление колористических особенностей 32 часа.
3.Рисунок на пленэре и графические компьютерные технологии. {творческое задание} (96ч.)[1,2]	Работа над набросками и зарисовками местности. Графическая интерпретация рисунка с помощью компьютерных технологий
4.Обработка и анализ полученных результатов, подготовка отчета по практике. {творческое задание} (90ч.)[2,4,5]	Переработка натурального материала, компьютерными технологиями.
5.Промежуточная аттестация по практике {творческое задание} (6ч.)[1,2,3,4,5,6,7]	Защита отчета по практике

## 5. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ПРАКТИКИ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

Для успешного освоения дисциплины используются ресурсы электронной информационно-образовательной среды, образовательные интернет-порталы, глобальная компьютерная сеть Интернет. В процессе изучения дисциплины происходит интерактивное взаимодействие обучающегося с преподавателем через личный кабинет студента.

№пп	Используемое программное обеспечение
3	Photoshop CS4
2	LibreOffice
4	Windows
1	CorelDraw X4
5	Антивирус Kaspersky

№пп	Используемые профессиональные базы данных и информационные справочные системы
1	Бесплатная электронная библиотека онлайн "Единое окно к образовательным ресурсам" для студентов и преподавателей; каталог ссылок на образовательные интернет-ресурсы ( <a href="http://Window.edu.ru">http://Window.edu.ru</a> )
2	Национальная электронная библиотека (НЭБ) — свободный доступ читателей к фондам российских библиотек. Содержит коллекции оцифрованных документов (как открытого доступа, так и ограниченных авторским правом), а также каталог изданий, хранящихся в библиотеках России. ( <a href="http://нэб.рф/">http://нэб.рф/</a> )

## 6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

## а) основная литература

1. Поморов С.Б., Прохоров С.А., Шадуринов А.В. Декоративная живопись и цветографические интерпретации в проектной культуре. Учебное пособие. Барнаул, изд-во АлтГТУ, 2009. - 31 экз.

2. Глазова М. В. Изобразительное искусство. Алгоритм композиции. Глазова М.В., Денисов В.С. Электрон. текстовые данные. [Электронный ресурс]/ Режим доступа: [http://www.iprbookshop.ru/15255.-ЭБС "IPRbooks"](http://www.iprbookshop.ru/15255.-ЭБС \)

## б) дополнительная литература

3. Прохоров С.А. Цветографические преобразования в проектной культуре. Учебно-методическое пособие. Барнаул, изд-во АлтГТУ, 2017. - 5 экз.

4. Киселева Н.Е. Живопись [Электронный ресурс]: Практикум.— Электрон. дан.— Барнаул: АлтГТУ, 2008.— Режим доступа: <http://new.elib.altstu.ru/eum/download/izo/kis-akva.pdf>.

5. Олейников Е. В. Живопись в графическом дизайне [Электронный ресурс]: Учебно-методическое пособие.— Электрон. дан.— Барнаул: АлтГТУ, 2013.— Режим доступа: <http://new.elib.altstu.ru/eum/download/izo/Olejnikov-grafdiz.pdf>

## в) ресурсы сети «Интернет»

6. Библиотека электронных ресурсов [elib.altstu.ru](http://elib.altstu.ru) в разделе электронных учебных пособий кафедры изобразительных искусств

7. Поляков, Е. А. Web-дизайн : учебное пособие / Е. А. Поляков. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 188 с. — ISBN 978-5-4487-0489-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81868.html> (дата обращения: 11.02.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

## 7. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

**Учебные аудитории для проведения учебных занятий, помещения для самостоятельной работы.**

При организации практики АлтГТУ или профильные организации предоставляют оборудование и технические средства обучения в объеме, позволяющем выполнять определенные виды работ, указанные в задании на практику.

Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

## 8. ФОРМЫ ОТЧЕТНОСТИ ПО ПРАКТИКЕ

Оценка по практике выставляется на основе защиты студентами отчетов по практике. При защите используется фонд оценочных материалов, содержащийся в программе практики. К промежуточной аттестации допускаются студенты, полностью выполнившие программу практики и представившие отчет.

Сдача отчета по практике осуществляется на последней неделе практики. Для преддипломной практики – не позднее дня, предшествующего началу государственной итоговой аттестации.

Формой промежуточной аттестации по практике является зачёт с оценкой.