

ПРИЛОЖЕНИЕ А
ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ «Преддипломная практика»

1. Перечень оценочных средств для компетенций, формируемых в результате освоения дисциплины

Код контролируемой компетенции	Способ оценивания	Оценочное средство
ПК-1: Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела рабочей документации	Зачет с оценкой	Комплект контролирующих материалов для зачета с оценкой
ПК-2: Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации	Зачет с оценкой	Комплект контролирующих материалов для зачета с оценкой
ПК-3: Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации	Зачет с оценкой	Комплект контролирующих материалов для зачета с оценкой
ПК-4: Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского концептуального проекта	Зачет с оценкой	Комплект контролирующих материалов для зачета с оценкой
ПК-5: Способен осуществлять участие в выставочной деятельности и разработке творческих архитектурно-дизайнерских проектов на конкурсной и / или грантовой основе	Зачет с оценкой	Комплект контролирующих материалов для зачета с оценкой
УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Зачет с оценкой	Комплект контролирующих материалов для зачета с оценкой

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции представлены в разделе «Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций» рабочей программы дисциплины «Преддипломная практика».

При оценивании сформированности компетенций по дисциплине «Преддипломная практика» используется 100-балльная шкала.

Критерий	Оценка по 100-балльной шкале	Оценка по традиционной шкале
-----------------	-------------------------------------	-------------------------------------

Студент освоил изучаемый материал (основной и дополнительный), системно и грамотно излагает его, осуществляет полное и правильное выполнение заданий в соответствии с индикаторами достижения компетенций, способен ответить на дополнительные вопросы.	75-100	<i>Отлично</i>
Студент освоил изучаемый материал, осуществляет выполнение заданий в соответствии с индикаторами достижения компетенций с не принципиальными ошибками.	50-74	<i>Хорошо</i>
Студент демонстрирует освоение только основного материала, при выполнении заданий в соответствии с индикаторами достижения компетенций допускает отдельные ошибки, не способен систематизировать материал и делать выводы.	25-49	<i>Удовлетворительно</i>
Студент не освоил основное содержание изучаемого материала, задания в соответствии с индикаторами достижения компетенций не выполнены или выполнены неверно.	<25	<i>Неудовлетворительно</i>

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки уровня достижения компетенций в соответствии с индикаторами

1. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРАКТИКЕ

Компетенция	Индикатор достижения компетенции
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.2 Взаимодействует с людьми с учётом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции
ПК-1 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела рабочей документации	ПК-1.1 Участвует в разработке и оформлении рабочей документации
	ПК-1.2 Применяет требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию
ПК-2 Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации	ПК-2.1 Осуществляет сводный анализ данных для разработки архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации
	ПК-2.2 Учитывает требования к основным типам зданий и сооружений
ПК-3 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации	ПК-3.1 Обосновывает выбор архитектурно-дизайнерских решений
	ПК-3.2 Участвует в разработке и оформлении проектной документации по архитектурно-дизайнерскому разделу
	ПК-3.3 Применяет требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому

	проектированию
ПК-4 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского концептуального проекта	ПК-4.1 Осуществляет разработку авторских архитектурно-дизайнерских решений концептуального архитектурно-дизайнерского проекта
	ПК-4.2 Способен осуществлять согласование задания на разработку концептуального архитектурно-дизайнерского проекта, планирование и контроль разработки
	ПК-4.3 Обосновывает и выполняет архитектурно-дизайнерские решения с учетом теоретических и исторических, эстетических, художественных и градостроительных основ проектирования
ПК-5 Способен осуществлять участие в выставочной деятельности и разработке творческих архитектурно-дизайнерских проектов на конкурсной и / или грантовой основе	ПК-5.1 Участвует в выставочной деятельности и разработке творческих архитектурно-дизайнерских проектов на конкурсной и / или грантовой основе

1. Какие социокультурные особенности следует учитывать при взаимодействии в коллективе? (УК-5)

2. Насколько важно различать межкультурное разнообразие общества для успешного выполнения практической работы? (УК-5)

3. Как социокультурное взаимодействие между людьми повлияло на результат вашей практической работы? (УК-5)

Насколько важно взаимодействие между людьми для выполнения профессиональной задачи? (УК-5)

4. Что входит в архитектурно-дизайнерский раздел рабочей документации? (ПК-1)

6. Как правильно оформить архитектурно-дизайнерский раздел рабочей документации? (ПК-1)

7. Что такое предпроектный анализ? (ПК-2)

8. Какие данные необходимы для разработки архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации? (ПК-2)

9. Что входит в разработку и оформление архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации? (ПК-3)

10. Что такое архитектурно-дизайнерская концепция? (ПК-4)

11. Перечислите виды архитектурной концепции? (ПК-4)

12. Должен ли осуществлять участие в выставочной деятельности и разработке творческих архитектурно-дизайнерских проектов на конкурсной и / или грантовой основе? (ПК-5)