

**ПРИЛОЖЕНИЕ А**  
**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**  
**ПО ДИСЦИПЛИНЕ «Архитектурно-дизайнерский рисунок»**

**1. Перечень оценочных средств для компетенций, формируемых в результате освоения дисциплины**

<b>Код контролируемой компетенции</b>	<b>Способ оценивания</b>	<b>Оценочное средство</b>
ОПК-1: Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	Зачет с оценкой	Комплект контролирующих материалов для зачета с оценкой

**2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания**

Оцениваемые компетенции представлены в разделе «Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций» рабочей программы дисциплины «Архитектурно-дизайнерский рисунок».

При оценивании сформированности компетенций по дисциплине «Архитектурно-дизайнерский рисунок» используется 100-балльная шкала.

<b>Критерий</b>	<b>Оценка по 100-балльной шкале</b>	<b>Оценка по традиционной шкале</b>
Студент освоил изучаемый материал (основной и дополнительный), системно и грамотно излагает его, осуществляет полное и правильное выполнение заданий в соответствии с индикаторами достижения компетенций, способен ответить на дополнительные вопросы.	75-100	<i>Отлично</i>
Студент освоил изучаемый материал, осуществляет выполнение заданий в соответствии с индикаторами достижения компетенций с не принципиальными ошибками.	50-74	<i>Хорошо</i>
Студент демонстрирует освоение только основного материала, при выполнении заданий в соответствии с индикаторами достижения компетенций допускает отдельные ошибки, не способен систематизировать материал и делать выводы.	25-49	<i>Удовлетворительно</i>
Студент не освоил основное содержание изучаемого материала, задания в соответствии с индикаторами достижения компетенций не выполнены	<25	<i>Неудовлетворительно</i>

или выполнены неверно.		
------------------------	--	--

**3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки уровня достижения компетенций в соответствии с индикаторами**

*1. Представьте свое проектное решение с использованием традиционных технических средств изображения на высоком уровне владения основами художественной культуры*

<b>Компетенция</b>	<b>Индикатор достижения компетенции</b>
ОПК-1 Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	ОПК-1.2 Представляет проектные решения с использованием традиционных средств, приемов и методов изображения

**Комплект оценочных материалов**  
**по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды**  
**(Комплексное проектирование архитектурной среды)**  
**бакалавриат ФГОС ВО 3++ очная 2019**  
**по дисциплине «Архитектурно-дизайнерский рисунок»**

**Реализуемая компетенция: ОПК-1 Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления.**

Проверяемый индикатор достижения компетенции: ОПК-1.2 Представляет проектные решения с использованием традиционных средств, приемов и методов изображения.

1. Представьте свой перспективный рисунок композиции из геометрических форм и пространств по заданным ортогональным проекциям с использованием традиционных технических средств изображения на высоком уровне владения основами художественной культуры.
2. Представьте свой перспективный рисунок архитектурного сооружения по заданным фасадам и плану с использованием новейших технических средств изображения на высоком уровне владения основами художественной культуры.
3. Представьте свой рисунок архитектурного сооружения по теме курсового проекта с использованием традиционных технических средств изображения на высоком уровне владения основами объемно-пространственного мышления.
4. Представьте свой перспективный рисунок сложной композиции из геометрических и пластических форм и пространств на тему архитектурного объема по воображению с использованием новейших технических средств изображения на высоком уровне владения основами объемно-пространственного мышления.
5. Представьте свой перспективный рисунок интерьера по воображению или по теме курсового проекта с использованием новейших технических средств изображения на высоком уровне владения основами художественной культуры.
6. Представьте свою архитектурную фантазию «Городское пространство» с использованием традиционных технических средств изображения на высоком уровне владения основами объемно-пространственного мышления.

*2. Представьте свое проектное решение с использованием новейших технических средств изображения на высоком уровне владения основами художественной культуры*

<b>Компетенция</b>	<b>Индикатор достижения компетенции</b>
ОПК-1 Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	ОПК-1.2 Представляет проектные решения с использованием традиционных средств, приемов и методов изображения

**Комплект оценочных материалов**  
**по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды**  
**(Комплексное проектирование архитектурной среды)**  
**бакалавриат ФГОС ВО 3++ очная 2019**  
**по дисциплине «Архитектурно-дизайнерский рисунок»**

**Реализуемая компетенция: ОПК-1 Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления.**

Проверяемый индикатор достижения компетенции: ОПК-1.2 Представляет проектные решения с использованием традиционных средств, приемов и методов изображения.

1. Представьте свой перспективный рисунок композиции из геометрических форм и пространств по заданным ортогональным проекциям с использованием традиционных технических средств изображения на высоком уровне владения основами художественной культуры.
2. Представьте свой перспективный рисунок архитектурного сооружения по заданным фасадам и плану с использованием новейших технических средств изображения на высоком уровне владения основами художественной культуры.
3. Представьте свой рисунок архитектурного сооружения по теме курсового проекта с использованием традиционных технических средств изображения на высоком уровне владения основами объемно-пространственного мышления.
4. Представьте свой перспективный рисунок сложной композиции из геометрических и пластических форм и пространств на тему архитектурного объема по воображению с использованием новейших технических средств изображения на высоком уровне владения основами объемно-пространственного мышления.
5. Представьте свой перспективный рисунок интерьера по воображению или по теме курсового проекта с использованием новейших технических средств изображения на высоком уровне владения основами художественной культуры.
6. Представьте свою архитектурную фантазию «Городское пространство» с использованием традиционных технических средств изображения на высоком уровне владения основами объемно-пространственного мышления.

*3. Представьте свое проектное решение с использованием традиционных технических средств изображения на высоком уровне владения основами объемно-пространственного мышления*

<b>Компетенция</b>	<b>Индикатор достижения компетенции</b>
ОПК-1 Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	ОПК-1.2 Представляет проектные решения с использованием традиционных средств, приемов и методов изображения

**Комплект оценочных материалов**  
**по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды**  
**(Комплексное проектирование архитектурной среды)**  
**бакалавриат ФГОС ВО 3++ очная 2019**  
**по дисциплине «Архитектурно-дизайнерский рисунок»**

**Реализуемая компетенция: ОПК-1 Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления.**

Проверяемый индикатор достижения компетенции: ОПК-1.2 Представляет проектные решения с использованием традиционных средств, приемов и методов изображения.

1. Представьте свой перспективный рисунок композиции из геометрических форм и пространств по заданным ортогональным проекциям с использованием традиционных технических средств изображения на высоком уровне владения основами художественной культуры.
2. Представьте свой перспективный рисунок архитектурного сооружения по заданным фасадам и плану с использованием новейших технических средств изображения на высоком уровне владения основами художественной культуры.
3. Представьте свой рисунок архитектурного сооружения по теме курсового проекта с использованием традиционных технических средств изображения на высоком уровне владения основами объемно-пространственного мышления.
4. Представьте свой перспективный рисунок сложной композиции из геометрических и пластических форм и пространств на тему архитектурного объема по воображению с использованием новейших технических средств изображения на высоком уровне владения основами объемно-пространственного мышления.
5. Представьте свой перспективный рисунок интерьера по воображению или по теме курсового проекта с использованием новейших технических средств изображения на высоком уровне владения основами художественной культуры.
6. Представьте свою архитектурную фантазию «Городское пространство» с использованием традиционных технических средств изображения на высоком уровне владения основами объемно-пространственного мышления.

*4.Представьте свое проектное решение с использованием новейших технических средств изображения на высоком уровне владения основами объемно-пространственного мышления*

<b>Компетенция</b>	<b>Индикатор достижения компетенции</b>
ОПК-1 Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	ОПК-1.2 Представляет проектные решения с использованием традиционных средств, приемов и методов изображения

**Комплект оценочных материалов**  
**по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды**  
**(Комплексное проектирование архитектурной среды)**  
**бакалавриат ФГОС ВО 3++ очная 2019**  
**по дисциплине «Архитектурно-дизайнерский рисунок»**

**Реализуемая компетенция: ОПК-1 Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления.**

Проверяемый индикатор достижения компетенции: ОПК-1.2 Представляет проектные решения с использованием традиционных средств, приемов и методов изображения.

1. Представьте свой перспективный рисунок композиции из геометрических форм и пространств по заданным ортогональным проекциям с использованием традиционных технических средств изображения на высоком уровне владения основами художественной культуры.
2. Представьте свой перспективный рисунок архитектурного сооружения по заданным фасадам и плану с использованием новейших технических средств изображения на высоком уровне владения основами художественной культуры.
3. Представьте свой рисунок архитектурного сооружения по теме курсового проекта с использованием традиционных технических средств изображения на высоком уровне владения основами объемно-пространственного мышления.
4. Представьте свой перспективный рисунок сложной композиции из геометрических и пластических форм и пространств на тему архитектурного объема по воображению с использованием новейших технических средств изображения на высоком уровне владения основами объемно-пространственного мышления.
5. Представьте свой перспективный рисунок интерьера по воображению или по теме курсового проекта с использованием новейших технических средств изображения на высоком уровне владения основами художественной культуры.
6. Представьте свою архитектурную фантазию «Городское пространство» с использованием традиционных технических средств изображения на высоком уровне владения основами объемно-пространственного мышления.

**4. Файл и/или БТЗ с полным комплектом оценочных материалов прилагается.**