

**ПРИЛОЖЕНИЕ А**  
**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**  
**ПО ДИСЦИПЛИНЕ «Основы художественного проектирования архитектурной среды»**

**1. Перечень оценочных средств для компетенций, формируемых в результате освоения дисциплины**

<b>Код контролируемой компетенции</b>	<b>Способ оценивания</b>	<b>Оценочное средство</b>
ПК-4: Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского концептуального проекта	Зачет	Комплект контролирующих материалов для зачета

**2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания**

Оцениваемые компетенции представлены в разделе «Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций» рабочей программы дисциплины «Основы художественного проектирования архитектурной среды».

При оценивании сформированности компетенций по дисциплине «Основы художественного проектирования архитектурной среды» используется 100-балльная шкала.

<b>Критерий</b>	<b>Оценка по 100-балльной шкале</b>	<b>Оценка по традиционной шкале</b>
Студент освоил изучаемый материал, выполняет задания в соответствии с индикаторами достижения компетенций, может допускать отдельные ошибки.	25-100	<i>Зачтено</i>
Студент не освоил основное содержание изученного материала, задания в соответствии с индикаторами достижения компетенций не выполнены или выполнены неверно.	0-24	<i>Не зачтено</i>

**3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки уровня достижения компетенций в соответствии с индикаторами**

*1.Задание для промежуточной аттестации*

<b>Компетенция</b>	<b>Индикатор достижения компетенции</b>
ПК-4 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского концептуального проекта	ПК-4.3 Обосновывает и выполняет архитектурно-дизайнерские решения с учетом теоретических и исторических, эстетических, художественных и градостроительных основ проектирования

## ПК-4.3.01

- **Обоснуйте**, с учётом исторического контекста объекта проектирования, выполненные архитектурно-дизайнерские решения по цветопластическому преобразованию жилой застройки в выбранном микрорайоне.

- Голубым цветом отмечены вариативные данные задания;
- Красным цветом отмечены фрагменты индикаторов компетенций направления подготовки;
- Жирным выделены ключевые глаголы-маркеры действия учащегося при прохождении аттестации.

### 2.Задание для промежуточной аттестации

Компетенция	Индикатор достижения компетенции
ПК-4 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского концептуального проекта	ПК-4.3 Обосновывает и выполняет архитектурно-дизайнерские решения с учетом теоретических и исторических, эстетических, художественных и градостроительных основ проектирования

## ПК-4.3.02

- **Обоснуйте**, с учётом градостроительного контекста объекта проектирования, выполненные архитектурно-дизайнерские решения по предметному преобразованию дворовой площадки микрорайона.

- Голубым цветом отмечены вариативные данные задания;
- Красным цветом отмечены фрагменты индикаторов компетенций направления подготовки;
- Жирным выделены ключевые глаголы-маркеры действия учащегося при прохождении аттестации.

### 3.Задание для промежуточной аттестации

Компетенция	Индикатор достижения компетенции
ПК-4 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского концептуального проекта	ПК-4.3 Обосновывает и выполняет архитектурно-дизайнерские решения с учетом теоретических и исторических, эстетических, художественных и

## ПК-4.3.03

- **Продемонстрируйте, с учётом эстетических и художественных основ проектирования, выбранный набор оборудования детской площадки** разрабатываемого микрорайона.

- Голубым цветом отмечены вариативные данные задания;
- Красным цветом отмечены фрагменты индикаторов компетенций направления подготовки;
- Жирным выделены ключевые глаголы-маркеры действия учащегося при прохождении аттестации.

## 4.Задание для промежуточной аттестации

Компетенция	Индикатор достижения компетенции
ПК-4 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского концептуального проекта	ПК-4.3 Обосновывает и выполняет архитектурно-дизайнерские решения с учетом теоретических и исторических, эстетических, художественных и градостроительных основ проектирования

## ПК-4.3.04

- **Продемонстрируйте, с учётом эстетических и художественных основ проектирования, выбранный цветовой код застройки дворовой стороны жилой группы** разрабатываемого микрорайона.

- Голубым цветом отмечены вариативные данные задания;
- Красным цветом отмечены фрагменты индикаторов компетенций направления подготовки;
- Жирным выделены ключевые глаголы-маркеры действия учащегося при прохождении аттестации.

## 5.Задание для промежуточной аттестации

Компетенция	Индикатор достижения компетенции
ПК-4 Способен участвовать в разработке и	ПК-4.3 Обосновывает и выполняет архитектурно-

оформлении архитектурно-дизайнерского концептуального проекта	дизайнерские решения с учетом теоретических и исторических, эстетических, художественных и градостроительных основ проектирования
---	---

ФОМ 07.03.03 Дизайн архитектурной среды ФГОС 3++  
 Основы художественного проектирования архитектурной среды, 2019 г.  
 Сост. доц. каф. ТИАрх Р.С. Жуковский

## ПК-4.3.05

- **Перечислите эстетические и художественные основы** проектирования городской среды общественных центров и ярмарок, **разработанных европейскими архитектурными школами в XVIII-XIX вв.**

- Голубым цветом отмечены вариативные данные задания;
- Красным цветом отмечены фрагменты индикаторов компетенций направления подготовки;
- Жирным выделены ключевые глаголы-маркеры действия учащегося при прохождении аттестации.

### 6.Задание для промежуточной аттестации

Компетенция	Индикатор достижения компетенции
ПК-4 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского концептуального проекта	ПК-4.3 Обосновывает и выполняет архитектурно-дизайнерские решения с учетом теоретических и исторических, эстетических, художественных и градостроительных основ проектирования

ФОМ 07.03.03 Дизайн архитектурной среды ФГОС 3++  
 Основы художественного проектирования архитектурной среды, 2019 г.  
 Сост. доц. каф. ТИАрх Р.С. Жуковский

## ПК-4.3.06

- **Перечислите эстетические и художественные основы** проектирования городской среды **разработанных модернистскими архитектурными школами в первой половине XX века.**

- Голубым цветом отмечены вариативные данные задания;
- Красным цветом отмечены фрагменты индикаторов компетенций направления подготовки;
- Жирным выделены ключевые глаголы-маркеры действия учащегося при прохождении аттестации.

### 7.Задание для промежуточной аттестации

Компетенция	Индикатор достижения компетенции
ПК-4 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского концептуального проекта	ПК-4.3 Обосновывает и выполняет архитектурно-дизайнерские решения с учетом теоретических и исторических, эстетических, художественных и градостроительных основ проектирования

ФОМ 07.03.03 Дизайн архитектурной среды ФГОС 3++  
Основы художественного проектирования архитектурной среды, 2019 г.  
Сост. доц. каф. ТИАрх Р.С. Жуковский

## ПК-4.3.07

- **Перечислите градостроительные основы выполнения архитектурно-дизайнерских решений новых жилых районов.**

- Голубым цветом отмечены вариативные данные задания;
- Красным цветом отмечены фрагменты индикаторов компетенций направления подготовки;
- Жирным выделены ключевые глаголы-маркеры действия учащегося при прохождении аттестации.

**4. Файл и/или БТЗ с полным комплектом оценочных материалов прилагается.**