

**ПРИЛОЖЕНИЕ А**  
**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**  
**ПО ДИСЦИПЛИНЕ «Преддипломная практика»**

**1. Перечень оценочных средств для компетенций, формируемых в результате освоения дисциплины**

<b>Код контролируемой компетенции</b>	<b>Способ оценивания</b>	<b>Оценочное средство</b>
ПК-1: Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации	Зачет с оценкой	Комплект контролирующих материалов для зачета с оценкой
ПК-2: Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации	Зачет с оценкой	Комплект контролирующих материалов для зачета с оценкой
ПК-3: Способен осуществлять участие в выставочной деятельности и разработке творческих архитектурных проектов на конкурсной и / или грантовой основе	Зачет с оценкой	Комплект контролирующих материалов для зачета с оценкой
ПК-4: Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации	Зачет с оценкой	Комплект контролирующих материалов для зачета с оценкой
ПК-5: Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	Зачет с оценкой	Комплект контролирующих материалов для зачета с оценкой
ПК-6: Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	Зачет с оценкой	Комплект контролирующих материалов для зачета с оценкой
УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Зачет с оценкой	Комплект контролирующих материалов для зачета с оценкой

**2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания**

Оцениваемые компетенции представлены в разделе «Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций» рабочей программы дисциплины «Преддипломная практика».

При оценивании сформированности компетенций по дисциплине «Преддипломная практика» используется 100-балльная шкала.

<b>Критерий</b>	<b>Оценка по 100-</b>	<b>Оценка по</b>
-----------------	-----------------------	------------------

	<b>балльной шкале</b>	<b>традиционной шкале</b>
Студент освоил изучаемый материал (основной и дополнительный), системно и грамотно излагает его, осуществляет полное и правильное выполнение заданий в соответствии с индикаторами достижения компетенций, способен ответить на дополнительные вопросы.	75-100	<i>Отлично</i>
Студент освоил изучаемый материал, осуществляет выполнение заданий в соответствии с индикаторами достижения компетенций с не принципиальными ошибками.	50-74	<i>Хорошо</i>
Студент демонстрирует освоение только основного материала, при выполнении заданий в соответствии с индикаторами достижения компетенций допускает отдельные ошибки, не способен систематизировать материал и делать выводы.	25-49	<i>Удовлетворительно</i>
Студент не освоил основное содержание изучаемого материала, задания в соответствии с индикаторами достижения компетенций не выполнены или выполнены неверно.	<25	<i>Неудовлетворительно</i>

### **3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки уровня достижения компетенций в соответствии с индикаторами**

#### **1. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРАКТИКЕ.**

<b>Компетенция</b>	<b>Индикатор достижения компетенции</b>
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.2 Взаимодействует с людьми с учётом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции
ПК-1 Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации	ПК-1.1 Обосновывает выбор градостроительных решений
ПК-2 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации	ПК-2.1 Обосновывает выбор архитектурно-дизайнерских решений
ПК-4 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации	ПК-4.1 Обосновывает выбор архитектурных решений
	ПК-4.2 Участвует в разработке и оформлении проектной документации по архитектурному разделу
ПК-5 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	ПК-5.1 Осуществляет разработку авторских архитектурных и объемно-планировочных решений концептуального архитектурного проекта
	ПК-5.2 Способен осуществлять согласование

	задания на разработку концептуального архитектурного проекта, планирование и контроль разработки
	ПК-5.3 Обосновывает и выполняет архитектурные решения с учетом теоретических и исторических, эстетических, художественных и градостроительных основ проектирования
ПК-6 Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	ПК-6.1 Осуществляет сводный анализ исходных данных для разработки архитектурного раздела проектной документации ПК-6.2 Учитывает требования к основным типам зданий и сооружений
ПК-3 Способен осуществлять участие в выставочной деятельности и разработке творческих архитектурных проектов на конкурсной и / или грантовой основе	ПК-3.1 Участвует в выставочной деятельности и разработке творческих архитектурных проектов на конкурсной и (или) грантовой основе

1. Какие социокультурные особенности следует учитывать при взаимодействии в коллективе? (УК-5)

2. Насколько важно различать межкультурное разнообразие общества для успешного выполнения практической работы? (УК-5)

3. Как социокультурное взаимодействие между людьми повлияло на результат вашей практической работы? (УК-5)

Насколько важно взаимодействие между людьми для выполнения профессиональной задачи? (УК-5)

4. Что такое градостроительный раздел в проектной документации? (ПК-1)

5. Что входит в состав архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации? (ПК-2)

6. Из каких частей состоит проектная документация? (ПК-4)

7. Что такое архитектурный концептуальный проект? (ПК-5)

8. Что такое предпроектный анализ? (ПК-6)

9. Какие данные требуются для разработки архитектурного раздела? (ПК-6)

10. Должен ли будущий специалист участвовать в выставочной деятельности и разработке творческих архитектурных проектов на конкурсной и / или грантовой основе? (ПК-3)

