

**ПРИЛОЖЕНИЕ А**  
**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**  
**ПО ДИСЦИПЛИНЕ «Преддипломная практика»**

**1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы**

<b>Код контролируемой компетенции</b>	<b>Способ оценивания</b>	<b>Оценочное средство</b>
ОК-10: способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	Зачет с оценкой	Комплект контролирующих материалов для зачета с оценкой
ОК-11: готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения	Зачет с оценкой	Комплект контролирующих материалов для зачета с оценкой
ОК-3: способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности	Зачет с оценкой	Комплект контролирующих материалов для зачета с оценкой
ОК-4: способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности	Зачет с оценкой	Комплект контролирующих материалов для зачета с оценкой
ОК-6: способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Зачет с оценкой	Комплект контролирующих материалов для зачета с оценкой
ОК-7: способностью к самоорганизации и самообразованию	Зачет с оценкой	Комплект контролирующих материалов для зачета с оценкой
ОПК-4: способностью применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании	Зачет с оценкой	Комплект контролирующих материалов для зачета с оценкой
ОПК-6: способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	Зачет с оценкой	Комплект контролирующих материалов для зачета с оценкой
ОПК-7: способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных,	Зачет с оценкой	Комплект контролирующих материалов для

<b>Код контролируемой компетенции</b>	<b>Способ оценивания</b>	<b>Оценочное средство</b>
представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий		зачета с оценкой
ПК-1: способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями	Зачет с оценкой	Комплект контролирующих материалов для зачета с оценкой
ПК-12: способностью применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений	Зачет с оценкой	Комплект контролирующих материалов для зачета с оценкой
ПК-13: способностью осуществлять планирование образовательного процесса, выполнять методическую работу и самостоятельно проводить лекционные и практические занятия в общеобразовательных организациях, организациях профессионального образования, организациях дополнительного образования	Зачет с оценкой	Комплект контролирующих материалов для зачета с оценкой
ПК-2: способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи	Зачет с оценкой	Комплект контролирующих материалов для зачета с оценкой
ПК-3: способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств	Зачет с оценкой	Комплект контролирующих материалов для зачета с оценкой

## **2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

Показатели оценивания компетенций представлены в разделе «Требования к результатам освоения дисциплины» рабочей программы дисциплины «Преддипломная практика» с декомпозицией: знать, уметь, владеть.

При оценивании сформированности компетенций по дисциплине «Преддипломная практика» используется 100-балльная шкала.

<b>Критерий</b>	<b>Оценка по 100-балльной шкале</b>	<b>Оценка по традиционной шкале</b>
Студент твёрдо знает программный материал, системно и грамотно излагает его, демонстрирует необходимый уровень компетенций, чёткие, сжатые ответы на дополнительные вопросы, свободно владеет понятийным аппаратом.	75-100	<i>Отлично</i>

Студент проявил полное знание программного материала, демонстрирует сформированные на достаточном уровне умения и навыки, указанные в программе компетенции, допускает не принципиальные неточности при изложении ответа на вопросы.	50-74	<i>Хорошо</i>
Студент обнаруживает знания только основного материала, но не усвоил детали, допускает ошибки, демонстрирует не до конца сформированные компетенции, умения систематизировать материал и делать выводы.	25-49	<i>Удовлетворительно</i>
Студент не усвоил основное содержание материала, не умеет систематизировать информацию, делать необходимые выводы, чётко и грамотно отвечать на заданные вопросы, демонстрирует низкий уровень овладения необходимыми компетенциями.	<25	<i>Неудовлетворительно</i>

**3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности.**

<b>№ пп</b>	<b>Вопрос/Задача</b>	<b>Проверяемые компетенции</b>
1	Как можно использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности дизайнера-графика?	ОК-4
2	Как используются основы экономических знаний в различных сферах деятельности дизайнера-графика?	ОК-3
3	Объясните Ваше понимание необходимости работать в команде толерантно, воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия?	ОК-6
4	Способны ли Вы к самоорганизации и самообразованию в деятельности дизайнера-графика и в чем это может проявляться?	ОК-7
5	Способны ли Вы к абстрактному мышлению, анализу, синтезу и как это можно применить в области графического дизайна?	ОК-10
6	Готовы ли Вы действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения, приведите примеры таких ситуаций ?	ОК-11
7	В каких проектах необходимо применять	ОПК-4

№ пп	Вопрос/Задача	Проверяемые компетенции
	современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн- проектировании?	
8	Этапы дизайнерского проектирования?	ПК-1
9	. Определения «художественной концепции». Необходима ли способность дизайнера-графика обосновывать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи?	ПК-2
10	Требования, предъявляемые к дизайнерскому проекту?	ПК-3
11	Какими могут быть исходные материалы, прилагаемые к заданию на проектирование?	ОПК-7
12	Место и роль предпроектного анализа в системе проектирования?	ОПК-6
13	Когда необходимо применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений?	ПК-12
14	. Занимая, какую должность необходимо осуществлять планирование образовательного процесса, выполнять методическую работу и самостоятельно проводить лекционные и практические занятия в общеобразовательных организациях, организациях дополнительного образования?	ПК-13

**4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности,** определены локальными нормативными актами СТО АлтГТУ 12100 Фонд оценочных средств образовательной программы. Общие сведения, СТО АлтГТУ 12560 Текущий контроль успеваемости и промежуточной аттестации студентов и СМК ОПД-01-19 Положение о модульно-рейтинговой системе квалиметрии учебной деятельности студентов, а также соответствующими разделами стандарта настоящей дисциплины.

5. Файл и/или БТЗ с полным комплектом оценочных материалов прилагается.