

**ПРИЛОЖЕНИЕ А**  
**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**  
**ПО ДИСЦИПЛИНЕ «Творческая практика (художественная практика)»**

**1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы**

| <b>Код контролируемой компетенции</b>  | <b>Способ оценивания</b> | <b>Оценочное средство</b>                               |
|--|--------------------------|---|
| ОК-10: способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу  | Зачет с оценкой          | Комплект контролирующих материалов для зачета с оценкой |
| ОК-6: способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия   | Зачет с оценкой          | Комплект контролирующих материалов для зачета с оценкой |
| ОК-7: способностью к самоорганизации и самообразованию   | Зачет с оценкой          | Комплект контролирующих материалов для зачета с оценкой |
| ОПК-6: способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности | Зачет с оценкой          | Комплект контролирующих материалов для зачета с оценкой |
| ОПК-7: способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий                         | Зачет с оценкой          | Комплект контролирующих материалов для зачета с оценкой |
| ПК-1: способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями   | Зачет с оценкой          | Комплект контролирующих материалов для зачета с оценкой |
| ПК-2: способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи   | Зачет с оценкой          | Комплект контролирующих материалов для зачета с оценкой |

**2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

Показатели оценивания компетенций представлены в разделе «Требования к результатам освоения дисциплины» рабочей программы дисциплины «Творческая практика (художественная практика)» с декомпозицией: знать, уметь, владеть.

При оценивании сформированности компетенций по дисциплине «Творческая практика (художественная практика)» используется 100-балльная шкала.

| <b>Критерий</b>  | <b>Оценка по 100-балльной шкале</b> | <b>Оценка по традиционной шкале</b> |
|--|-------------------------------------|-------------------------------------|
| Студент твёрдо знает программный материал, системно и грамотно излагает его, демонстрирует необходимый уровень компетенций, чёткие, сжатые ответы на дополнительные вопросы, свободно владеет понятийным аппаратом.                  | 75-100                              | <i>Отлично</i>                      |
| Студент проявил полное знание программного материала, демонстрирует сформированные на достаточном уровне умения и навыки, указанные в программе компетенции, допускает не принципиальные неточности при изложении ответа на вопросы. | 50-74                               | <i>Хорошо</i>                       |
| Студент обнаруживает знания только основного материала, но не усвоил детали, допускает ошибки, демонстрирует не до конца сформированные компетенции, умения систематизировать материал и делать выводы.                              | 25-49                               | <i>Удовлетворительно</i>            |
| Студент не усвоил основное содержание материала, не умеет систематизировать информацию, делать необходимые выводы, чётко и грамотно отвечать на заданные вопросы, демонстрирует низкий уровень овладения необходимыми компетенциями. | <25                                 | <i>Неудовлетворительно</i>          |

**3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности.**

| <b>№ пп</b> | <b>Вопрос/Задача</b>   | <b>Проверяемые компетенции</b> |
|-------------|--|--------------------------------|
| 1           | Выполнить подготовительные рисунки, эскизы.                    | ПК-2                           |
| 2           | Использовать композиционные приемы в построении изображения.   | ПК-1                           |
| 3           | Добиться цельности изображения.                                | ПК-2                           |
| 4           | Соблюдение последовательности в работе над этюдами и рисунками | ОК-7                           |

| № пп | Вопрос/Задача   | Проверяемые компетенции |
|------|---|-------------------------|
| 5    | Правильность соотношений частей и целого в этюдах и рисунках. | ОПК-6                   |
| 6    | Владение графическими средствами.                             | ОК-10                   |
| 7    | Техническое мастерство.                                       | ОПК-6                   |
| 8    | Владение материалом.  | ПК-2                    |
| 9    | Культура подачи (оформление).                                 | ПК-1                    |
| 10   | Решение образной задачи.                                      | ОК-6                    |
| 11   | Творческий подход, индивидуальное решение темы.               | ОПК-7                   |
| 12   | Актуальность решения.   | ОК-7                    |

4. **Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности**, определены локальными нормативными актами СТО АлтГТУ 12100 Фонд оценочных средств образовательной программы. Общие сведения, СТО АлтГТУ 12560 Текущий контроль успеваемости и промежуточной аттестации студентов и СМК ОПД-01-19 Положение о модульно-рейтинговой системе квалитметрии учебной деятельности студентов, а также соответствующими разделами стандарта настоящей дисциплины.
5. Файл и/или БТЗ с полным комплектом оценочных материалов прилагается.