

ПРИЛОЖЕНИЕ А
ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ «Цветографические преобразования в Web-дизайне»

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код контролируемой компетенции	Способ оценивания	Оценочное средство
ОК-10: способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	Зачет	Комплект контролирующих материалов для зачета
ОПК-2: владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями	Зачет	Комплект контролирующих материалов для зачета
ПК-1: способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями	Зачет	Комплект контролирующих материалов для зачета
ПК-3: способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств	Зачет	Комплект контролирующих материалов для зачета

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций представлены в разделе «Требования к результатам освоения дисциплины» рабочей программы дисциплины «Цветографические преобразования в Web-дизайне» с декомпозицией: знать, уметь, владеть.

При оценивании сформированности компетенций по дисциплине «Цветографические преобразования в Web-дизайне» используется 100-балльная шкала.

Критерий	Оценка по 100-балльной шкале	Оценка по традиционной шкале
Студент проявил знание программного материала, демонстрирует сформированные (иногда не полностью) умения и навыки, указанные в программе компетенции, умеет (в основном) систематизировать материал и делать выводы	25-100	<i>Зачтено</i>
Студент не усвоил основное содержание материала, не умеет систематизировать информацию, делать выводы, четко и грамотно	0-24	<i>Не зачтено</i>

отвечать на заданные вопросы, демонстрирует низкий уровень овладения необходимыми компетенциями		
---	--	--

3. *Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности.*

№ пп	Вопрос/Задача	Проверяемые компетенции
1	Цветографическое преобразование геометрических предметов с использованием информационных технологий. Развитие способности к абстрактному мышлению, анализу, синтезу.	ОК-10
2	Цветографическое преобразование геометрических предметов с использованием информационных технологий и цветового ахроматического ряда. Освоение основ академической живописи, приемов работы с цветом и цветовыми композициями.	ОПК-2
3	Умение применять в работе академическую живопись, работать с цветом и создавать цветовые композиции. Цельность изображения	ОПК-2
4	Цветографическое преобразование натурального материала (пейзаж) с использованием электронного инструментария графических редакторов. Овладение способами изображения, с использованием рисунка и приемами работы с обоснованием художественного замысла.	ПК-1
5	Владение способностью и навыками применения материалов, с учетом их формообразующих свойств, в разработке художественного замысла дизайн-проекта; навыками конструирования дизайн-макетов. Правильность пропорций	ПК-1, ПК-3
6	Цветографическое преобразование натурального материала (портрет) с использованием электронного инструментария графических редакторов. Продемонстрировать способность, при разработке художественного замысла, особенности материалов с учетом их формообразующих свойств.	ПК-3
7	Владение приемами и средствами художественной выразительности, моделирования, макетирования дизайн объектов; навыками линейно-конструктивного построения и принципами выбора техники исполнения конкретного рисунка; владение средствами объемно-пространственных решений	ПК-1
8	Цветографическое преобразование фигуры человека с использованием электронного инструментария графических редакторов. Продемонстрировать способность, при разработке художественного замысла, особенности материалов с учетом их формообразующих свойств.	ПК-3
9	Цветографическое тематическое преобразование	ОК-10

№ пп	Вопрос/Задача	Проверяемые компетенции
	фигуры человека с использованием информационных технологий. Развитие способности к абстрактному мышлению, анализу, синтезу.	
10	Цветографическое тематическое преобразование на основе пройденного материала с использованием информационных технологий. Развитие способности к абстрактному мышлению, анализу, синтезу.	0К-10

4. Файл и/или БТЗ с полным комплектом оценочных материалов прилагается.