

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ
«История дизайна, науки и техники»**

по основной профессиональной образовательной программе по направлению подготовки
54.03.01 «Дизайн» (уровень бакалавриата)

Направленность (профиль): Web-дизайн

Общий объем дисциплины – 3 з.е. (108 часов)

Форма промежуточной аттестации – Экзамен.

В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы компетенции с соответствующими индикаторами их достижения:

- ОПК-1.1: Применяет знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности;
- ОПК-2.1: Способен анализировать и обобщать информацию и результаты исследований, представленные в научной литературе;
- ОПК-2.2: Способен самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу;
- ОПК-2.3: Способен участвовать в научно-практических конференциях;

Содержание дисциплины:

Дисциплина «История дизайна, науки и техники» включает в себя следующие разделы:

Форма обучения очно - заочная. Семестр 5.

1. Введение в предмет «История дизайна, науки и техники». Дизайн - как профессия, как вид проектно-художественной деятельности. .

2. Зарождение дизайна как профессиональной деятельности. Поиски нового формообразования в XIX - начало XX века. .

3. Первые школы дизайна. Рождение метода абстрактного композиционного моделирования. Баухауз, ВХУТЕМАС..

4. Послевоенный дизайн в СССР. .

5. Развитие дизайна в XX веке. Национальные модели дизайна.. Стилиевые направления и художественные течение в дизайне второй половины XX века.

6. Дизайн на рубеже XX-XXI столетия. Концепции современного дизайна. .

Разработал:

доцент

кафедры АрхДи

Т.М. Поползина

Проверил:

Директор ИнАрхДиз

С.Б.Поморов