

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Алтайский государственный технический университет им. И.И. Ползунова»

**СОГЛАСОВАНО**

Директор ИнБиоХим  
Лазуткина

Ю.С.

## **Рабочая программа дисциплины**

Код и наименование дисциплины: **Б1.В.14 «Проектирование швейных изделий из различных материалов»**

Код и наименование направления подготовки (специальности): **29.03.05  
Конструирование изделий лёгкой промышленности**

Направленность (профиль, специализация): **Дизайн и конструирование швейных изделий**

Статус дисциплины: **часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Форма обучения: **очная**

<b>Статус</b>	<b>Должность</b>	<b>И.О. Фамилия</b>
Разработал	старший преподаватель	Н.В. Чижикова
Согласовал	Зав. кафедрой «ХТ»	В.В. Коньшин
	руководитель направленности (профиля) программы	А.А. Заостровский

г. Барнаул

## 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Содержание компетенции	Индикатор	Содержание индикатора
ПК-1	Обосновано выбирает и эффективно использует методы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности с учетом эстетических, экономических и других параметров проектируемого изделия; разрабатывает конструкторско-технологическую документацию	ПК-1.1	Выбирает методы конструирования и выполняет расчеты для разработки конструкции изделия
		ПК-1.2	Выбирает необходимые прибавки при проектировании одежды и разрабатывает чертежи конструкций швейных изделий
		ПК-1.3	Выбирает необходимые методы конструктивного моделирования для разработки моделей одежды
ПК-3	Разрабатывает конструкции изделий легкой промышленности в соответствии с требованиями эргономики и прогрессивной технологии производства, обеспечивая высокий уровень потребительских свойств и эстетических качеств; оформляет законченные проектно-конструкторские работы	ПК-3.1	Проводит анализ модели и выбирает базовую основу для моделирования
		ПК-3.2	Использует результаты антропометрических исследований при проектировании одежды различного ассортимента и назначения
		ПК-3.4	Определяет технологии изготовления швейных изделий из различных материалов
ПК-4	Формулирует цели дизайн-проекта, определяет критерии и показатели оценки художественно-конструкторских предложений, осуществляет авторский контроль за соответствием рабочих эскизов и технической документации дизайн-проекту изделия	ПК-4.1	Проводит анализ аналогов моделей с целью выявления основных конструктивных, технологических, эксплуатационных свойств изделий заданного ассортимента
		ПК-4.2	Определяет гигиенические требования, предъявляемые к материалам
		ПК-4.3	Формулирует цели дизайн-проекта швейного изделия и его особенности
		ПК-4.4	Разрабатывает композиционное решение модели

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплины (практики), предшествующие изучению дисциплины, результаты освоения которых необходимы для освоения данной дисциплины.	Гигиена одежды, Качество одежды, Конструирование швейных изделий, Конструктивное моделирование одежды, Материалы для одежды и конфекционирование, Моделирование и художественное оформление одежды, Оборудование в производстве изделий легкой промышленности, Основы инженерного творчества, Основы прикладной антропологии, Проектирование модной одежды, Проектирование швейных изделий в САПР
Дисциплины (практики), для которых результаты освоения данной дисциплины будут необходимы, как входные знания, умения и владения для их изучения.	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Конструкторская практика, Конструкторско-технологическая подготовка производства, Преддипломная практика, Проектирование одежды для индивидуального потребителя

**3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающегося с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающегося**

Общий объем дисциплины в з.е. /час: 6 / 216

Форма промежуточной аттестации: Экзамен

Форма обучения	Виды занятий, их трудоемкость (час.)				Объем контактной работы обучающегося с преподавателем (час)
	Лекции	Лабораторные работы	Практические занятия	Самостоятельная работа	
очная	48	0	80	88	136

**4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**Форма обучения: очная**

**Семестр: 7**

**Лекционные занятия (48ч.)**

**1. Модуль 1 Цели дизайн-проектов одежды из различных материалов. Критерии и показатели оценки художественно-конструкторских предложений. ( ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-4.4) {с элементами электронного обучения и дистанционных образовательных технологий} (6ч.)[2,3,4,5,6,7] 1.1**

Рекомендации по использованию модных тенденций в одежде из трикотажа, кожи и меха в зависимости от назначения: стилевого, сезонного, половозрастного, типоразмерно-ростовочного и др. 1.2 Тенденции моды в одежде из трикотажа, кожи и меха. Модная фактура, свойства материалов верха, подкладки и прокладочных материалов. Гамма модных цветов, фактур и рисунков материала. 1.3 Разработка композиционного решения моделей.

**2. Модуль 2 Анализ моделей-аналогов с целью выявления основных конструктивных, технологических, эксплуатационных свойств изделий заданного ассортимента. (ПК-4.1) {лекция с разбором конкретных ситуаций} (6ч.)[2,3,4,5]**

1.1 Основные конструктивные свойства изделий из трикотажа;

1.2 Основные конструктивные свойства изделий из натуральной и искусственной кожи;

1.3 Основные конструктивные свойства изделий из натурального и искусственного меха;

**3. Модуль 3 Методы конструирования и моделирования изделий из трикотажа, натуральной и искусственной кожи и меха с учетом эстетических, экономических и других параметров. (ПК-1.1) {беседа}**

- (6ч.)**[2,3,4,5] 3.1 Методы конструирования и расчеты для разработки конструкции изделий из трикотажа, натуральной и искусственной кожи и меха;
- 3.2 Выбор необходимых прибавок при проектировании одежды из трикотажа, натуральной и искусственной кожи и меха; Разработка чертежей конструкций изделий из трикотажа, натуральной и искусственной кожи и меха;
- 3.3 Выбор необходимых методов конструктивного моделирования для разработки изделий из трикотажа, натуральной и искусственной кожи и меха;
- 4. Модуль 4 Прогрессивная технология производства изделий из трикотажа, натуральной и искусственной кожи и меха;**(ПК-3.4) {лекция с разбором конкретных ситуаций} (10ч.)[2,4,5] 4.1 Технологии изготовления швейных изделий из различных материалов;
- 4.2 Оборудования и приспособления для изготовления изделий из трикотажа, натуральной и искусственной кожи и меха;
- 5. Модуль 5 Разработка конструкций изделий легкой промышленности в соответствии с требованиями эргономики и прогрессивной технологии производства, обеспечивая высокий уровень потребительских свойств и эстетических качеств. (ПК-1.2, ПК-1.3, ПК-3.1, ПК-3.2) {лекция с разбором конкретных ситуаций} (20ч.)**[2,3,4,5,6] 5.1 Результаты антропометрических исследований при проектировании одежды различного ассортимента и назначения;
- 5.2 Анализ модели и выбор базовой основы для моделирования изделий из трикотажа, натуральной и искусственной кожи и меха.

**Практические занятия (80ч.)**

4. № 1 Проектирование МК женского платья из трикотажа {работа в малых группах} (5ч.)[1,2,4,5]
5. № 2 Проектирование МК женского жакета из трикотажа {работа в малых группах} (5ч.)[1,2,3,4,5]
6. № 3 Проектирование МК мужской толстовки из трикотажа {работа в малых группах} (5ч.)[1,2,3]
7. № 4 Проектирование МК мужского спортивного костюма из трикотажа {работа в малых группах} (10ч.)[1,2,3]
8. № 5 Проектирование МК женского плечевого изделия из натуральной и искусственной кожи и замши. {работа в малых группах} (10ч.)[1,2,3]
9. № 6 □ Проектирование МК мужского плечевого изделия из натуральной и искусственной кожи и замши. {работа в малых группах} (10ч.)[1,2,3]
10. № 7 □ Проектирование МК женского поясного изделия из натуральной и искусственной кожи и замши. {работа в малых группах} (5ч.)[1,2,3]
11. № 8 Проектирование МК мужского поясного изделия из натуральной и искусственной кожи и замши. {работа в малых группах} (5ч.)[1,2,3]
12. № 9 Проектирование МК женского плечевого изделия из натурального и искусственного меха. {работа в малых группах} (15ч.)[1,2,3]
13. № 10 Проектирование МК женского плечевого изделия из натурального и

искусственного меха. {работа в малых группах} (10ч.)[1,2,3]

### Самостоятельная работа (88ч.)

14. 1 □ Подготовка к текущим занятиям, самостоятельное изучение материала {тренинг} (52ч.)[2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14]

15. Подготовка к промежуточной аттестации {тренинг} (36ч.)[2,3,4,5,6,7,8,9,10,11]

## 5. Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Для каждого обучающегося обеспечен индивидуальный неограниченный доступ к электронно-библиотечным системам: Лань, Университетская библиотека он-лайн, электронной библиотеке АлтГТУ и к электронной информационно-образовательной среде:

1. Проектирование швейных изделий из различных материалов: Методические указания по выполнению практических работ / АлтГТУ им. И.И.Ползунова

Сост. Н.В. Чижикова, Н.В. Хохлова, Барнаул, 2020. 65 стр.

Прямая

ссылка:

[http://elib.altstu.ru/eum/download/ht/Chizhikova\\_PShIIRM\\_pr\\_mu.pdf](http://elib.altstu.ru/eum/download/ht/Chizhikova_PShIIRM_pr_mu.pdf)

## 6. Перечень учебной литературы

### 6.1. Основная литература

2. Проектирование изделий легкой промышленности [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Ю.А. Коваленко [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2016.— 96 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62563.html>.— ЭБС «IPRbooks»

3. Мешкова, Е.В. Конструирование одежды : учебное пособие / Е.В. Мешкова. – Минск : РИПО, 2019. – 414 с. : ил., табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=599962>

### 6.2. Дополнительная литература

4. Производство меховой одежды : инновационные подходы в проектировании / И. В. Алексеенко, Л. Н. Бодрякова, Р. Х. Зарипова [и др.]. — Омск : Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет, 2014. — 146 с. — ISBN 978-5-93252-316-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/26689.html>

5. Дроздова, Г. И. Технология швейных (трикотажных) изделий. В 2 частях.

Ч. 2. Проектирование трикотажных изделий : учебное пособие / Г. И. Дроздова. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 119 с. — ISBN 978-5-4497-1948-5, 978-5-93252-346-9 (ч. 2), 978-5-932525-347-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/129015.html> (дата обращения: 28.03.2023).

## **7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

6. <http://www.cniishp.ru>
7. <http://gostrf.com/normadata/1/4293836/4293836026.pdf>
8. <http://gostrf.com/normadata/1/4293836/4293836013.pdf>
9. <http://gostrf.com/normadata/1/4293835/4293835160.pdf>
10. [http://www.studmed.ru/shershneva-lp-piryazeva-tv-larkina-lv-osnovy-prikladnoy-antropologii-i-biomehaniki\\_dfde1f4eea9.html](http://www.studmed.ru/shershneva-lp-piryazeva-tv-larkina-lv-osnovy-prikladnoy-antropologii-i-biomehaniki_dfde1f4eea9.html)
11. [https://shei-sama.ru/publ/golovnye\\_ubory/15\\_konstruirovanie\\_modelej\\_golovnykh\\_uborov\\_na\\_osnove\\_bazovoj\\_formy/48-1-0-678](https://shei-sama.ru/publ/golovnye_ubory/15_konstruirovanie_modelej_golovnykh_uborov_na_osnove_bazovoj_formy/48-1-0-678)
12. [https://studopedia.ru/8\\_109710\\_poleznaya-otdacha.html](https://studopedia.ru/8_109710_poleznaya-otdacha.html)
13. <https://lektsii.org/5-43028.html>
14. [https://www.studmed.ru/chumakova-m-p-tehnologiya-i-konstruirovanie-kozhgalantereynyh-izdeliy\\_98437a656f3.html](https://www.studmed.ru/chumakova-m-p-tehnologiya-i-konstruirovanie-kozhgalantereynyh-izdeliy_98437a656f3.html)

## **8. Фонд оценочных материалов для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

Содержание промежуточной аттестации раскрывается в комплекте контролирующих материалов, предназначенных для проверки соответствия уровня подготовки по дисциплине требованиям ФГОС, которые хранятся на кафедре-разработчике РПД в печатном виде и в ЭИОС.

Фонд оценочных материалов (ФОМ) по дисциплине представлен в приложении А.

## **9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Для успешного освоения дисциплины используются ресурсы электронной информационно-образовательной среды, образовательные интернет-порталы, глобальная компьютерная сеть Интернет. В процессе изучения дисциплины происходит интерактивное взаимодействие обучающегося с преподавателем через личный кабинет студента. Для изучения данной дисциплины требуются профессиональные базы данных и информационно-справочные системы.

<b>№пп</b>	<b>Используемое программное обеспечение</b>
1	LibreOffice
1	AutoCAD
2	Windows
2	CorelDraw X4
3	FreeCAD
3	Антивирус Kaspersky
4	Illustrator CS4
6	Linux
7	Microsoft Office
8	Opera
9	Photoshop CS4
12	Компас-3d
13	Электронный справочник конструктора
14	Яндекс.Браузер

<b>№пп</b>	<b>Используемые профессиональные базы данных и информационные справочные системы</b>
1	IEEE Xplore - Интернет библиотека с доступом к реферативным и полнотекстовым статьям и материалам конференций. Бессрочно без подписки ( <a href="https://ieeexplore.ieee.org/Xplore/home.jsp">https://ieeexplore.ieee.org/Xplore/home.jsp</a> )
1	Бесплатная электронная библиотека онлайн "Единое окно к образовательным ресурсам" для студентов и преподавателей; каталог ссылок на образовательные интернет-ресурсы ( <a href="http://Window.edu.ru">http://Window.edu.ru</a> )
2	Springer - Издательство с доступом к реферативным и полнотекстовым материалам журналов и книг ( <a href="https://www.springer.com/gp">https://www.springer.com/gp</a> <a href="https://link.springer.com/">https://link.springer.com/</a> )
2	Национальная электронная библиотека (НЭБ) — свободный доступ читателей к фондам российских библиотек. Содержит коллекции оцифрованных документов (как открытого доступа, так и ограниченных авторским правом), а также каталог изданий, хранящихся в библиотеках России. ( <a href="http://нэб.рф/">http://нэб.рф/</a> )
4	Единая база ГОСТов Российской Федерации ( <a href="http://gostexpert.ru/">http://gostexpert.ru/</a> )
6	Росстандарт ( <a href="http://www.standard.gost.ru/wps/portal/">http://www.standard.gost.ru/wps/portal/</a> )
7	Росстандарт, действующие технические регламенты. Технический регламент Таможенного союза «О безопасности продукции лёгкой промышленности» (ТР ТС – 017 – 2011) ( <a href="https://www.gost.ru">https://www.gost.ru</a> )
8	Электронный фонд правовой и научно-технической документации - ( <a href="http://docs.cntd.ru/document">http://docs.cntd.ru/document</a> )

## **10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

<b>Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы</b>
учебные аудитории для проведения учебных занятий
помещения для самостоятельной работы

Материально-техническое обеспечение и организация образовательного процесса по дисциплине для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется в соответствии с «Положением об обучении инвалидов

и лиц с ограниченными возможностями здоровья».