

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ «Иностранный язык»

по основной профессиональной образовательной программе по направлению подготовки
09.04.04 «Программная инженерия» (уровень магистратуры)

Направленность (профиль): Разработка программно-информационных систем

Общий объем дисциплины – 4 з.е. (144 часов)

Форма промежуточной аттестации – Зачет.

В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы компетенции с соответствующими индикаторами их достижения:

- УК-4.1: Осуществляет академическое и профессиональное взаимодействие, в том числе на иностранном языке;
- УК-4.2: Использует коммуникативные технологии как средство делового общения, в том числе на иностранном языке;
- УК-5.1: Понимает и толерантно воспринимает межкультурное разнообразие общества;
- УК-5.2: Анализирует и учитывает особенности поведения и мотивацию людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия;

Содержание дисциплины:

Дисциплина «Иностранный язык» включает в себя следующие разделы:

Форма обучения очная. Семестр 1.

1. Падежная система имени существительного (винительный падеж). Введение. Академическое и профессиональное взаимодействие. Коммуникативные технологии как средство делового общения. Межкультурное разнообразие общества. Особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия.

Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

2. Количественная характеристика физического объекта. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

3. Падежная система имени существительного (предложный падеж). Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

4. Пространственная характеристика физического объекта. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

5. Падежная система имени существительного (дательный падеж). Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

6. Причинная характеристика физического объекта. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

18. Синтаксис простого предложения.

Утвердительные и отрицательные предложения. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

19. Синтаксис простого предложения

Актуальное членение предложения.. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

20. Синтаксис простого предложения

Способы выражения грамматического субъекта.. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

21. Синтаксис простого предложения

Осложнённые формы предиката. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

22. Синтаксис простого предложения

Простые двухкомпонентные предложения, подлежащее и сказуемое.. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

23. Синтаксис простого предложения

Простые однокомпонентные предложения.. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

24. Синтаксис простого предложения

Именные предложения. Составление краткого сообщения для конференции (академическое взаимодействие); просмотр и аудирование интернет-передачи (использование современных информационно-коммуникативных средств); анализ культурных традиций, представленных в тексте; определение социальной и профессиональной роли участников коммуникации..

Разработал:
доцент
кафедры РКИ

О.А. Киба

Проверил:
Директор ГИ

В.Ю. Инговатов