

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ «Архитектурное проектирование (эргономика)»

по основной профессиональной образовательной программе по направлению подготовки  
07.03.01 «Архитектура» (уровень бакалавриата)

**Направленность (профиль):** Архитектурное проектирование

**Общий объем дисциплины** – 6 з.е. (216 часов)

**В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы компетенции с соответствующими индикаторами их достижения:**

- ОПК-2.2: Определяет и анализирует основные виды требований к типам зданий (социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические) и основные источники получения информации (нормативные, методологические, справочные и реферативные);

**Содержание дисциплины:**

Дисциплина «Архитектурное проектирование (эргономика)» включает в себя следующие разделы:

**Форма обучения очная. Семестр 5.**

**Объем дисциплины в семестре** – 3 з.е. (108 часов)

**Форма промежуточной аттестации** – Экзамен

**1. Эргономика как наука.** Актуальность, становление, определение. Современное представление об эргономике, как науке учитывающей интересы людей при проектировании. Проблемы, связанные с игнорированием учета «человеческого фактора». Анализ катастроф: мировая статистика..

**2. Формирование архитектурной среды как синтез предметных (дизайн), пространственных (архитектура), природных (экология) и художественных (визуальная культура) компонентов и обстоятельств жизнедеятельности человека и общества..** Основные разделы эргономики. Направления развития эргономики. Современные тенденции развития исследований в данной области. Этапы развития эргономики. Из истории становления науки..

**3. Пространственная организация рабочего места..** Зоны досягаемости. Выбор и обоснование рабочей позы. Оптимизация рабочей позы. Неудобные позы. Пути уменьшения биомеханических напряжений при проектировании рабочего места и пространства. Анализ основных ошибок при проектировании рабочего места..

**4. Эргономика рабочей поверхности, рабочего сиденья..** Современные тенденции в понимании рабочего места, новинки, идеи в развитии мебели для работы, примеры..

**5. Организация визуальной среды на рабочем месте..** Зрительное поле человека. Принципы размещения информации в зрительном поле..

**6. Механизмы восприятия..** Роль «гештальтов» в процессах восприятия. Стереотипы. Закон Вебера-Фехнера. Применение знаний на практике..

**Форма обучения очная. Семестр 6.**

**Объем дисциплины в семестре** – 3 з.е. (108 часов)

**Форма промежуточной аттестации** – Экзамен

**1. Эргономика детского пространства.** Эргономика детского пространства. Обеспечение безопасности, удобства, комфорта, в среде проживания ребенка. Современные тенденции..

**2. Эргономика жилого пространства..** Эргономика входной зоны. Функциональные зоны прихожей. Принципы организации прихожей в зависимости от площади и формы помещения..

**3. Эргономика жилого пространства..** Эргономика гостиной. Основные функции пространства. Особенности проектирования. Примеры ошибок. Предложения и способы организации..

**4. Эргономика жилого пространства..** Эргономика кухни. Основные функции. Основные типы планировки кухни. Основные размеры кухонной мебели и оборудования. Экономия пространства на кухне. Современные тенденции развития кухни. Безопасность на кухне. Анализ недостатков и ошибок в планировках кухонь..

**5. Эргономика жилого пространства..** Зоны хранения, гардеробные. Основные виды гардеробных. Требования к размерам. Современные тенденции и решения.

Разработал:

доцент  
кафедры АрхДи

Ю.Г. Поморова

Проверил:  
Директор ИнАрхДиз

С.Б.Поморов