

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ «Живопись»

по основной профессиональной образовательной программе по направлению подготовки  
07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» (уровень бакалавриата)

**Направленность (профиль):** Комплексное проектирование архитектурной среды

**Общий объем дисциплины** – 6 з.е. (216 часов)

**В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы компетенции с соответствующими индикаторами их достижения:**

- ОПК-1.1: Применяет новейшие технические средства изображения с использованием средств автоматизации проектирования, архитектурных визуализаций и компьютерного моделирования, презентаций и видео материалов;
- ОПК-1.2: Представляет проектные решения с использованием традиционных средств, приемов и методов изображения;

**Содержание дисциплины:**

Дисциплина «Живопись» включает в себя следующие разделы:

**Форма обучения очная. Семестр 1.**

**Объем дисциплины в семестре** – 2 з.е. (72 часов)

**Форма промежуточной аттестации** – Зачет с оценкой

**1. Натюрморт.** Методы и приёмы самостоятельной работы в рамках профессиональной деятельности;

перспективные направления развития своей профессиональной сферы. Натюрморт из 2-3 предметов. Акварель. Гризайль. Размер 40x50.

**2. Натюрморт.** Натюрморт из трех простых предметов. Работа над изображением методом лессировки. Акварель. Размер 40x50..

**3. Натюрморт.** Натюрморт в холодной цветовой гамме. Работа над изображением мозаичным методом. Акварель. Размер 40x50.

**4. Натюрморт.** Натюрморт в теплой цветовой гамме. Работа над изображением методом «Alla prima». Акварель. Размер 40x50..

**Форма обучения очная. Семестр 2.**

**Объем дисциплины в семестре** – 2 з.е. (72 часов)

**Форма промежуточной аттестации** – Зачет с оценкой

**1. Натюрморт.** Натюрморт из разнообразных по форме предметов в контрастной цветовой гамме в стиле импрессионизма. Акварель, гуашь. Размер 40x50..

**2. Натюрморт.** Натюрморт из двух, трех предметов, простых по форме в родственно-контрастной цветовой гамме в стиле кубизма. Размер 40x50..

**3. Сложный натюрморт.** Сложный натюрморт. Сдержанная цветовая гамма на основе синих, серых, зеленых драпировок и предметов в стиле абстракционизма. Акварель, гуашь. Размер 40x50..

**Форма обучения очная. Семестр 3.**

**Объем дисциплины в семестре** – 2 з.е. (72 часов)

**Форма промежуточной аттестации** – Зачет с оценкой

**1. Осенний натюрморт.** Осенний натюрморт. Моделировка формы цветом. Акварель, гуашь. Размер 40x50..

**2. Натюрморт.** Натюрморт из предметов быта (самовар, хлебные изделия) на фоне сложных декоративных драпировок. Акварель, гуашь. Размер 40x50..

**3. Натюрморт.** Контрастный натюрморт с гипсовой головой. Моделировка формы цветом. Акварель, гуашь. Размер 40x50..

Разработал:

доцент

кафедры ИЗО

А.В. Шадури

Проверил:  
Директор ИнАрхДиз

С.Б.Поморов