

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Алтайский государственный технический университет им. И.И. Ползунова»

**СОГЛАСОВАНО**

Директор ИнАрхДиз  
С.Б.Поморов

## **Рабочая программа дисциплины**

Код и наименование дисциплины: **Б1.В.2.7 «Материалы и оборудование интерьеров»**

Код и наименование направления подготовки (специальности): **07.03.01  
Архитектура**

Направленность (профиль, специализация): **Архитектурное проектирование**

Статус дисциплины: **часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Форма обучения: **очная**

<b>Статус</b>	<b>Должность</b>	<b>И.О. Фамилия</b>
Разработал	доцент	А.В. Горских
Согласовал	Зав. кафедрой «АрхДи»	С.Б. Поморов
	руководитель направленности (профиля) программы	С.Б. Поморов

г. Барнаул

## 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Содержание компетенции	Индикатор	Содержание индикатора
ПК-2	Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации	ПК-2.1	Обосновывает выбор архитектурно-дизайнерских решений
		ПК-2.2	Участвует в разработке и оформлении проектной документации по архитектурно-дизайнерскому разделу
		ПК-2.3	Применяет требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплины (практики), предшествующие изучению дисциплины, результаты освоения которых необходимы для освоения данной дисциплины.	Архитектурное проектирование, Архитектурное проектирование (методология), Архитектурное проектирование (эргономика), Архитектурный рисунок, История и теория архитектуры, градостроительства, дизайна и искусств, История русской архитектуры и искусства, Компьютерная графика, Монументально-декоративная живопись в архитектуре, Ознакомительная практика (архитектурно-обмерная и геодезическая), Основы композиционного моделирования
Дисциплины (практики), для которых результаты освоения данной дисциплины будут необходимы, как входные знания, умения и владения для их изучения.	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

## 3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающегося с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающегося

Общий объем дисциплины в з.е. /час: 3 / 108

Форма промежуточной аттестации: Экзамен

Форма обучения	Виды занятий, их трудоемкость (час.)				Объем контактной работы обучающегося с преподавателем (час)
	Лекции	Лабораторные работы	Практические занятия	Самостоятельная работа	
очная	16	16	0	76	38

## 4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

**Форма обучения: очная**

**Семестр: 7**

**Лекционные занятия (16ч.)**

- 1. Типы оборудования интерьеров. Основы формообразования элементов оборудования. {лекция с разбором конкретных ситуаций} (2ч.)[7]**
- 2. Влияние материалов и конструкций на форму оборудования. Технологии производства. Социальные условия. {лекция с разбором конкретных ситуаций} (2ч.)[7]**
- 3. Композиционный поиск. Тенденции формирования интерьерных пространств и оборудования интерьера. {лекция с разбором конкретных ситуаций} (2ч.)[7]**
- 4. Мебель. Классификация и основы проектирования. {лекция с разбором конкретных ситуаций} (2ч.)[7,8]**
- 5. Специальное оборудование интерьера. {лекция с разбором конкретных ситуаций} (2ч.)[7]**
- 6. Современное оборудование интерьеров и их авторы. {просмотр и обсуждение видеofilьмов, спектаклей, выставок} (2ч.)[10]**
- 7. Разновидности отделочных материалов. Материалы для отделки стен. {приглашение специалиста} (2ч.)[2,6]**
- 8. Разновидности отделочных материалов. Напольные покрытия. Материалы для отделки потолков. {экскурсии} (2ч.)[2,6]**

**Лабораторные работы (16ч.)**

- 1. Выбор интерьерного пространства для проектирования (детская комната, спальня, кухня и т.д.), поиск концептуального решения. Выполнение клаузуры по выбранной теме. {творческое задание} (2ч.)[2]**
- 2. Защита мудборда (mood board). Контроль выполнения обмерочного плана интерьерного пространства.  
Знакомство с требованиями к оформлению комплекта рабочих чертежей марки АИ. Правила выполнения плана пола с раскладкой материалов, плана пола с расстановкой мебели и оборудования. {разработка проекта} (2ч.)[2]**
- 3. Контроль выполнения плана пола раскладкой материалов, плана пола с расстановкой мебели и оборудования.  
Контроль подбора напольных покрытий.  
Знакомство с требованиями к выполнению плана потолка, титульного листа, основной надписи. {разработка проекта} (2ч.)[2,6]**
- 4. Контроль выполнения плана потолка, титульного листа, основной надписи.  
Контроль подбора материалов для отделки потолка, осветительных приборов.**

- Знакомство с требованиями к выполнению разверток стен, оформлению листа «Общие данные по рабочим чертежам». {разработка проекта} (2ч.)[2,6]
5. Контроль выполнения разверток стен, листа «Общие данные по рабочим чертежам». Контроль выбранных материалов для отделки стен. Знакомство с требованиями к оформлению ведомости отделки помещения, спецификации. {разработка проекта} (2ч.)[2,6]
6. Концептуальная разработка индивидуального оборудования. Выполнение клаузуры. {творческое задание} (2ч.)[8]
7. Контроль разработки индивидуального оборудования. Уточнение всех составляющих расчетного задания. {разработка проекта} (2ч.)[8]
8. Контроль заполнения таблиц расчетного задания. Завершение работы над альбомом чертежей, подшивка материалов, проставление дат, подписей. Сдача альбома на проверку. {разработка проекта} (2ч.)[1,7]

#### Самостоятельная работа (76ч.)

1. Выполнение обмерочного плана интерьерного пространства. Разработка мудборда (mood board), раскрывающего концепцию интерьера (стилистическое решение, материалы, оборудование, цвет, текстуры, декор и др.).(6ч.)[2]
  2. Подбор напольных покрытий и оборудования интерьера. Работа над комплектом рабочих чертежей. Выполнение плана пола с раскладкой материалов, плана пола с расстановкой мебели и оборудования.(10ч.)[2,6]
  3. Подбор материалов для отделки потолка, осветительных приборов. Работа над комплектом рабочих чертежей. Выполнение плана потолка. Подготовка титульного листа, основной надписи.(10ч.)[2,6]
  4. Подбор материалов для отделки стен. Работа над комплектом рабочих чертежей. Выполнение разверток стен. Выполнение листа «Общие данные по рабочим чертежам».(10ч.)[2,6]
  5. Окончательный подбор отделочных материалов и оборудования интерьера.(10ч.)[2,6]
  6. Уточнение конструктивных особенностей разработанного индивидуального оборудования, подбор материалов с учетом функциональных, санитарно-гигиенических, эргономических требований пожарной безопасности и т.д. Выполнение чертежей индивидуального оборудования.(10ч.)[7,8,9,10]
  7. Заполнение таблиц расчетного задания. Печать альбома.(10ч.)[1,7]
  8. Подготовка к зачету.(10ч.)[2,6,7,8]
5. Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Для каждого обучающегося обеспечен индивидуальный неограниченный доступ к электронно-библиотечным системам: Лань, Университетская библиотека он-лайн, электронной библиотеке АлтГТУ и к электронной информационно-образовательной среде:

1. Морозова, Н.В. Основы проектирования оборудования архитектурной среды [Электронный ресурс]: курс лекций / Н.В. Морозова; АлтГТУ, 2016 – Режим доступа: <http://elib.altstu.ru/eum/download/arxdi/morozova-osnpro.pdf>

## **6. Перечень учебной литературы**

### **6.1. Основная литература**

2. Гвоздкова, И.Н. Современные отделочные материалы в интерьере [Электронный ресурс]: учебное пособие [специальность 070601 Дизайн] / И.Н. Гвоздкова, Н.В. Худякова; Волгоград. ин-т бизнеса. – Электрон. текстовые дан. – Волгоград: Волгоградский институт бизнеса; Саратов: Вузовское образование, 2011. – 74 с. : ил. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/11345.html>. – ЭБС «IPRbooks».

3. Капустинская И.Ю. Архитектурно-дизайнерское материаловедение. В 3 частях. Ч. 1. Свойства материалов. Материалы на основе древесины. Природные каменные материалы. Материалы на основе металлов : учебное пособие / Капустинская И.Ю., Михальченко М.С.. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 99 с. — ISBN 978-5-4497-1912-6, 978-5-93252-256-1. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/128952.html>

4. Капустинская И.Ю. Архитектурно-дизайнерское материаловедение. В 3 частях. Ч. 2. Строительные материалы. Керамические материалы. Материалы на основе стеклянных расплавов. Минеральные вяжущие и материалы на основе полимеров : учебное пособие / Капустинская И.Ю.. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 92 с. — ISBN 978-5-4497-1902-7, 978-5-93252-294-3. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/128953.html>

5. Капустинская И.Ю. Архитектурно-дизайнерское материаловедение. В 3 частях. Ч. 3. Отделочные и облицовочные материалы : учебное пособие / Капустинская И.Ю.. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 159 с. — ISBN 978-5-4497-1901-0, 978-5-93252-326-1. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/128954.html>

### **6.2. Дополнительная литература**

6. Байер, В.Е. Архитектурное материаловедение: [учеб.для вузов по направлению 630100 «Архитектура»] / Байер Владимир Евгеньевич. – М. : Архитектура–С, 2007. – 261 с.: ил. (50 экз.)

7. Минервин Г. Б. Основы проектирования оборудования для жилых и общественных зданий (принципы формообразования, основные типы и характеристики): учеб. пособие для специальности 290200 "Дизайн архитектурной среды" направления 630100 "Архитектура" /Г. Б. Минервин; Моск.

архитектур. ин-т (гос. акад.), каф. дизайна архитектур. среды.-М.: Архитектура-С, 2004.-112 с.: цв. ил.(28 экз.)

8. Рунге, Владимир Федорович. Эргономика в дизайне среды : учеб. пособие для специальности 290200 "Дизайн архитектур. среды" направления 630100 "Архитектура" и специальностей 052400 "Дизайн среды" и 052500 "Искусство интерьера" направления 530000 "Культура и искусство" / В. Ф. Рунге, Ю. П. Манусевич. - Москва : Архитектура-С, 2005. - 328 с. : рис., цв. ил. - Библиогр.: с. 326-327 (63 назв.). - ISBN 5-9647-0026-8 (30 экз.)

## **7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

9. <http://www.library.unlv.edu/arch/rsrce/webresources/>.

10. Российский общеобразовательный портал. Коллекция: мировая художественная культура – <http://artclassic.edu.ru>.

## **8. Фонд оценочных материалов для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

Содержание промежуточной аттестации раскрывается в комплекте контролирующих материалов, предназначенных для проверки соответствия уровня подготовки по дисциплине требованиям ФГОС, которые хранятся на кафедре-разработчике РПД в печатном виде и в ЭИОС.

Фонд оценочных материалов (ФОМ) по дисциплине представлен в приложении А.

## **9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Для успешного освоения дисциплины используются ресурсы электронной информационно-образовательной среды, образовательные интернет-порталы, глобальная компьютерная сеть Интернет. В процессе изучения дисциплины происходит интерактивное взаимодействие обучающегося с преподавателем через личный кабинет студента. Для изучения данной дисциплины профессиональные базы данных и информационно-справочные системы не требуются.

<b>№пп</b>	<b>Используемое программное обеспечение</b>
1	LibreOffice
1	ArchiCAD
2	Windows
2	CorelDraw X4
3	Photoshop CS4
3	Антивирус Kaspersky
4	Яндекс.Браузер
5	3ds Max 2010

№пп	Используемые профессиональные базы данных и информационные справочные системы
1	Бесплатная электронная библиотека онлайн "Единое окно к образовательным ресурсам" для студентов и преподавателей; каталог ссылок на образовательные интернет-ресурсы ( <a href="http://Window.edu.ru">http://Window.edu.ru</a> )
1	Сайт «Архитектура России» (русский архитектурный портал) ( <a href="https://archi.ru/">https://archi.ru/</a> )
2	Национальная электронная библиотека (НЭБ) — свободный доступ читателей к фондам российских библиотек. Содержит коллекции оцифрованных документов (как открытого доступа, так и ограниченных авторским правом), а также каталог изданий, хранящихся в библиотеках России. ( <a href="http://нэб.рф/">http://нэб.рф/</a> )
2	Электронный фонд правовой и научно-технической документации ( <a href="http://docs.cntd.ru/document">http://docs.cntd.ru/document</a> )
3	Электронный фонд правовой и научно-технической документации - ( <a href="http://docs.cntd.ru/document">http://docs.cntd.ru/document</a> )

## 10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
учебные аудитории для проведения учебных занятий
помещения для самостоятельной работы

Материально-техническое обеспечение и организация образовательного процесса по дисциплине для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется в соответствии с «Положением об обучении инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья».