

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ «Культурология»

по основной профессиональной образовательной программе по направлению подготовки
12.03.01 «Приборостроение» (уровень бакалавриата)

Направленность (профиль): Информационно-измерительная техника, технологии и интеллектуальные системы

Общий объем дисциплины – 2 з.е. (72 часов)

Форма промежуточной аттестации – Зачет.

В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы компетенции с соответствующими индикаторами их достижения:

- УК-5.1: Различает межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом, эстетическом и философском контекстах;

Содержание дисциплины:

Дисциплина «Культурология» включает в себя следующие разделы:

Форма обучения очная. Семестр 4.

1. Культура как объект познания. 1) Понятие культуры. Межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

2) Структура и функции культуры.

3) Дискуссии в современной философской литературе по поводу определения понятия «культура»..

2. Типология культуры. 1) Проблема типологизации культуры;

2) Основные концепции культуры..

3. История мировой культуры. 1) Этапы развития мировой культуры

2) Особенности архаической культуры

3) Особенности античной культуры

4) Особенности средневековой культуры

5) Особенности новoeвропейской культуры

6) Культура в XX в..

4. Этапы становления российской культуры. 1) Источники и условия формирования российского менталитета.

2) Этапы развития российской культуры.

3) Проблемы развития современной российской культуры..

Разработал:

старший преподаватель
кафедры ФиС

В.А. Яровикова

Проверил:

Директор ГИ

В.Ю. Инговатов