

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный технический университет им. И.И. Ползунова»

СОГЛАСОВАНО

Декан ФИТ

А.С. Авдеев

Рабочая программа дисциплины

Код и наименование дисциплины: **Б1.В.2 «Введение в Web-дизайн»**

Код и наименование направления подготовки (специальности): **54.03.01 Дизайн**

Направленность (профиль, специализация): **Web-дизайн**

Статус дисциплины: **часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная)**

Форма обучения: **заочная**

Статус	Должность	И.О. Фамилия
Разработал	заведующий кафедрой	А.Г. Зрюмова
Согласовал	Зав. кафедрой «ИТ»	А.Г. Зрюмова
	руководитель направленности (профиля) программы	С.А. Прохоров

г. Барнаул

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код компетенции из УП и этап её формирования	Содержание компетенции	В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:		
		знать	уметь	владеть
ОПК-4	способностью применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании	современные компьютерные технологии для создания WEB-страниц и WEB - сайтов	применять современные компьютерные технологии для верстки WEB-страниц, а также отдельных специальных модулей.	владеть современными программными средствами для верстки WEB-страниц; владеть методами отладки и оптимизации кода WEB-страниц.
ОПК-7	способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий	знает технологии поиска, хранения, обработки и анализа информации из различных источников и баз данных.	осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных; представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий	методами и технологиями поиска, хранения, обработки и анализа информации из различных источников и баз данных; технологиями и программным обеспечением для представления ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий
ПК-2	способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи	концептуальные требования при разработке проектной идеи при решении дизайнерской задачи	грамотно отстаивать и обосновывать свои предложения при разработке проектной идеи при решении дизайнерской задачи.	владеет технологиями разработки и подходами решения дизайнерских задач.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплины (практики), предшествующие изучению дисциплины, результаты освоения которых необходимы для освоения данной дисциплины.	Информатика и компьютерные технологии, Проектирование интерфейсов
Дисциплины (практики), для которых результаты освоения	Выпускная квалификационная работа, Интерактивный дизайн и фирменный стиль, Компьютерное проектирование дизайна Web-

данной дисциплины будут необходимы, как входные знания, умения и владения для их изучения.	продукта
--	----------

3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающегося с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающегося

Общий объем дисциплины в з.е. /час: 5 / 180

Форма обучения	Виды занятий, их трудоемкость (час.)				Объем контактной работы обучающегося с преподавателем (час)
	Лекции	Лабораторные работы	Практические занятия	Самостоятельная работа	
заочная	12	12	0	156	30

4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Форма обучения: заочная

Семестр: 3

Объем дисциплины в семестре з.е. /час: 2 / 72

Форма промежуточной аттестации: Зачет

Виды занятий, их трудоемкость (час.)				Объем контактной работы обучающегося с преподавателем (час)
Лекции	Лабораторные работы	Практические занятия	Самостоятельная работа	
6	6	0	60	14

Лекционные занятия (6ч.)

1. Глобальные вычислительные компьютерные сети. {лекция с разбором конкретных ситуаций} (1ч.)[5,6] Основы Internet. Коммутация каналов, сообщений и пакетов. Протоколы, службы, услуги.

Использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий для поиска, хранения, обработки и анализа информации из различных источников и баз данных.

2. Браузеры. Поисковые системы и каталоги. {лекция с разбором конкретных ситуаций} (0,5ч.)[5,6] Обзор современных браузеров и поисковых систем

3. Введение в Web-дизайн. {лекция с разбором конкретных ситуаций} (0,5ч.)[5,6] Основные понятия Web-дизайна. Структура Web-страницы.

Использование различных методов поиска, хранения, обработки и анализа информации из различных источников и баз данных при разработке современных WEB-ресурсов.

4. Сетевые технологии Web-дизайна. {лекция с разбором конкретных ситуаций} (1ч.)[5,6] Дополнительные элементы, встраиваемые в HTML-документ.

5. Основы разработки WEB-страниц. Язык HTML. {лекция с разбором конкретных ситуаций} (2ч.)[5,6] Постановка творческой дизайнерской задачи. Исследование творческой идеи и создание концептуальной модели WEB-страницы. Правила юзабилити. Основные теги. Форматирование текста (технологии форматирования, шрифтовая культура). Таблицы. Графика. Гиперссылки. Метатеги.

6. Вставка мультимедийных объектов HTML-документ {лекция с разбором конкретных ситуаций} (1ч.)[5,6] Представление информации в различных форматах . Использование возможностей современного мультимедиа для реализации дизайнерской идеи WEB-страницы . Современный дизайн WEB-страницы без фреймов.

Лабораторные работы (6ч.)

1. Знакомство с языком гипертекстовой разметки HTML(1,5ч.)[1,5,6,6,7,8,9]

Цель: научиться создавать простой HTML – документ.

Задачи:

Познакомится с понятием тега

Познакомиться с тегами <HTML>, <Head>,<Title> и их свойствами

Познакомится с тегом <Body> и его свойствами.

Познакомиться с форматирование текста в HTML- документе

Познакомиться с созданием списка в HTML- документе

2. Создание ссылок в документе HTML.(1,5ч.)[1,5,6,6,7,8,9] Цель: научиться создавать гиперссылки внутри HTML - документа

Задачи :

Научиться создавать гиперссылки для перехода между HTML-страницами.

Научиться создавать гиперссылки для перехода внутри одной HTML-страницы.

3. Вставка таблицы в HTML – документ(1,5ч.)[1,5,6,6,7,8,9] Цель: научиться создавать таблицу внутри HTML – документ.

Задачи

Познакомиться с тегом <Table> и его свойствами

Познакомиться с вариантами создания сложных таблиц и выполнения табличной разметки HTML-документа.

4. Вставка мультимедийного объекта в HTML-документ.(1,5ч.)[1,5,6,6,7,8,9]

Цель – научиться вставлять мультимедийные объекты в HTML –документ.

Задачи:

Познакомиться с тегом и его свойствами.

Познакомиться с тегом <audio> и его свойствами.

Познакомиться с тегом <video> и его свойствами.

Самостоятельная работа (60ч.)

- 1. Контрольная работа(12ч.)[1,2,5,6]** Подготовить доклад на тему "Обзор поколений HTML"
- 2. Изучение теоретического материала(10ч.)[1,5,6,6,7,8,9]** Работа с литературой и Интернет-источниками
- 3. Выполнение лабораторных работ(36ч.)[1,5,6,6,7,8,9]** Изучение справочного и методического материала к лабораторной работе, выполнение работы и оформление отчета
- 4. Подготовка к зачету(2ч.)[1,3,5,6]** РАбота с теоретическим и практическим материалом

Семестр: 4

Объем дисциплины в семестре з.е. /час: 3 / 108

Форма промежуточной аттестации: Зачет

Виды занятий, их трудоемкость (час.)				Объем контактной работы обучающегося с преподавателем (час)
Лекции	Лабораторные работы	Практические занятия	Самостоятельная работа	
6	6	0	96	16

Лекционные занятия (6ч.)

- 1. Современные компьютерные технологии реализации дизайнерской идеи. Каскадные таблицы стилей CSS.**

Анализ возможностей CSS. {лекция с разбором конкретных ситуаций} (1ч.)[5,6] Основные понятия. Методы объявления стилей. Основные характеристики CSS.

- 2. Язык программирования JavaScript как способ реализации решения дизайнерской идеи. {лекция с разбором конкретных ситуаций} (1ч.)[5,6]** Возможности JS для реализации дизайнерских идей. Понятие сценария. Основные определения JS. Порядок запуска скриптов. Структура Языка. Основные типы данных, процедуры и функции.

- 3. Операции в JS. {лекция с разбором конкретных ситуаций} (2ч.)[5,6]** Арифметические операции. Логические операции и операции сдвига. Операции со строковыми переменными. Математические функции и константы. Регулярные циклы. Операторы условной передачи управления if-else(cond) и switch(x).

- 4. Методы ввода информации с помощью JS {лекция с разбором конкретных ситуаций} (1ч.)[5,6]** Ввод информации с помощью метода confirm(). Ввод информации с помощью метода prompt(). Ввод информации с помощью текстового поля. Ввод и вывод информации с помощью текстовой области textarea. Интерактивные формы

- 5. Методы вывода информации с помощью JS {лекция с разбором**

конкретных ситуаций} (1ч.)[5,6] Вывод информации с помощью метода alert(). Вывод информации с помощью метода write(). Вывод информации с помощью текстового поля. Вывод информации с помощью созданных окон. События.

Лабораторные работы (6ч.)

1. Разработка WEB-страниц с помощью каскадных таблиц стилей(3ч.)[2,6,7,8,9] Цель работы - познакомиться с каскадными таблицами стилей и их ролью в форматировании HTML документов.

Задачи работы

познакомиться с преимуществами стилей, со способами добавления стилей на страницу, базовым синтаксисом CSS, со значением стилевых свойств, с селекторами тегов, с классами, с идентификаторами, с контекстными селекторами, с дочерними селекторами, с селекторами атрибутов, с универсальными селекторами, с псевдоклассами, с группированием, наследованием, каскадированием.

2. Программирование с помощью JavaScript(3ч.)[2,6,7,8,9] Цель работы - знакомство с языком программирования JavaScript, приобретение профессиональных навыков и умений в работе с языком программирования JavaScript.

Задачи работы:

Приобретение навыков и умений в создании приложений с использованием языка программирования JavaScript.

Приобретение навыков и умений в создании интерактивного взаимодействия с пользователем с использованием языка программирования JavaScript.

Самостоятельная работа (96ч.)

1. Контрольная работа(16ч.)[2,4,5,6] Тема реферата: Обзор поколений CSS.

Реферат содержит введение, основную часть, заключение, а также список литературы не менее 10 источников.

Объем реферата составляет 15 страниц, машинописного текста.

2. Изучение теоретического материала(26ч.)[5,6] Изучение теоретического материала из рекомендованных учебников, сети Интернет

3. Подготовка к лабораторным занятиям(50ч.)[2,6,7,8,9] Выполнение лабораторной работы, работа с учебно-методическим материалом, оформление отчета

4. Подготовка к зачеу(4ч.)[1,2,3,4,5,6,6,7,8,9] Анализ всего пройденного за семестр материала

5. Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Для каждого обучающегося обеспечен индивидуальный неограниченный доступ к электронно-библиотечным системам: Лань, Университетская библиотека он-лайн, электронной библиотеке АлтГТУ и к электронной информационно-образовательной среде:

1. Зрюмова А.Г. Методические указания по выполнению лабораторных работ по дисциплине «Введение в WEB-дизайн» Часть I [Электронный ресурс]: Методические указания.— Электрон. дан.— Барнаул: АлтГТУ, 2020.— Режим доступа: <http://elib.altstu.ru/eum/download/it/uploads/zryumova-a-g-it-5fd1cfc33db98.pdf>, авторизованный

2. Зрюмова А.Г. Методические указания по выполнению лабораторных работ по дисциплине «Введение в WEB-дизайн» Часть II [Электронный ресурс]: Методические указания.— Электрон. дан.— Барнаул: АлтГТУ, 2020.— Режим доступа: <http://elib.altstu.ru/eum/download/it/uploads/zryumova-a-g-it-5fd1cf0572ac2.pdf>, авторизованный

3. Зрюмова А.Г. Методические указания по выполнению контрольной работы по дисциплине «Введение в WEB-дизайн» 3 семестр [Электронный ресурс]: Метод. указания (сканированный).— Электрон. дан.— Барнаул: АлтГТУ, 2020.— Режим доступа: <http://elib.altstu.ru/eum/download/it/uploads/zryumova-a-g-it-5fd1cf52b4ad8.pdf>, авторизованный

4. Зрюмова А.Г. Методические указания по выполнению контрольной работы по дисциплине «Введение в WEB-дизайн» 4 семестр [Электронный ресурс]: Методические указания.— Электрон. дан.— Барнаул: АлтГТУ, 2020.— Режим доступа: <http://elib.altstu.ru/eum/download/it/uploads/zryumova-a-g-it-5fd1cf83f10b2.pdf>, авторизованный

6. Перечень учебной литературы

6.1. Основная литература

5. Панфилов, К. Создание веб-сайта от замысла до реализации : учебное пособие / К. Панфилов. — Москва : ДМК Пресс, 2009. — 440 с. — ISBN 978-5-94074-555-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/1072> (дата обращения: 04.12.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

6.2. Дополнительная литература

6. Клонингер, К. Свежие стили Web-дизайна: как сделать из вашего сайта «конфетку» / К. Клонингер. — Москва : ДМК Пресс, 2009. — 250 с. — ISBN 5-94074-154-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/1067> (дата обращения: 04.12.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

6. <http://manticora.ru/download.htm>
7. <http://www.editplus.com>
8. <http://www.pspad.com/ru/download.php>
9. <http://notepad-plus.sourceforge.net/ru/site.htm>

8. Фонд оценочных материалов для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Содержание промежуточной аттестации раскрывается в комплекте контролирующих материалов, предназначенных для проверки соответствия уровня подготовки по дисциплине требованиям ФГОС, которые хранятся на кафедре-разработчике РПД в печатном виде и в ЭИОС.

Фонд оценочных материалов (ФОМ) по дисциплине представлен в приложении А.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Для успешного освоения дисциплины используются ресурсы электронной информационно-образовательной среды, образовательные интернет-порталы, глобальная компьютерная сеть Интернет. В процессе изучения дисциплины происходит интерактивное взаимодействие обучающегося с преподавателем через личный кабинет студента.

№пп	Используемое программное обеспечение
1	FAR Manager
2	GIMP
3	Microsoft Office
4	Mozilla Firefox
5	Windows
6	Notepad++
7	Chrome
8	LibreOffice
9	Антивирус Kaspersky

№пп	Используемые профессиональные базы данных и информационные справочные системы
1	Бесплатная электронная библиотека онлайн "Единое окно к образовательным ресурсам" для студентов и преподавателей; каталог ссылок на образовательные интернет-ресурсы (http://Window.edu.ru)
2	Национальная электронная библиотека (НЭБ) — свободный доступ читателей к фондам российских библиотек. Содержит коллекции оцифрованных документов (как открытого доступа, так и ограниченных авторским правом), а также каталог изданий, хранящихся в библиотеках России. (http://нэб.рф/)

10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа
учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа
учебные аудитории для проведения курсового проектирования (выполнения курсовых работ)
учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций
учебные аудитории для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
помещения для самостоятельной работы

Материально-техническое обеспечение и организация образовательного процесса по дисциплине для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется в соответствии с «Положением об обучении инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья».