

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ «3D компьютерное моделирование»

по основной профессиональной образовательной программе по направлению подготовки
54.03.01 «Дизайн» (уровень бакалавриата)

Направленность (профиль): Web-дизайн

Общий объем дисциплины – 7 з.е. (252 часов)

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

- ОПК-6: способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;
- ОПК-7: способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий;
- ПК-2: способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи;
- ПК-5: способностью конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды;
- ПК-6: способностью применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике;

Содержание дисциплины:

Дисциплина «3D компьютерное моделирование» включает в себя следующие разделы:

Форма обучения заочная. Семестр 5.

Объем дисциплины в семестре – 2 з.е. (72 часов)

Форма промежуточной аттестации – Зачет

1. Применение модификаторов и их особенности в процессе проектирования.. Рассмотрение модификаторов Bend, Chamfer, Lattice, Melt, Mirror, Noise, Relax, Ripple, Slice, Spherify, Squeeze, Stretch, Symmetry, Taper, Twist, Turbosmooth, с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности..

2. Прimitives и сплайны. Серия упражнений по работе с примитивами и сплайнами. Применение к ним модификаторов. Закрепление знаний об интерфейсе программы, анализ информации из различных источников и баз данных..

Форма обучения заочная. Семестр 6.

Объем дисциплины в семестре – 2 з.е. (72 часов)

Форма промежуточной аттестации – Зачет

1. Основные методы и приемы в полигональном моделировании. Топология полигональной сетки. Основные ошибки..

2. Моделирование дизайна объекта по фотографии.. Моделирование простого объекта промышленного дизайна по фотографии. Представлять решение в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий..

Форма обучения заочная. Семестр 7.

Объем дисциплины в семестре – 3 з.е. (108 часов)

Форма промежуточной аттестации – Зачет

1. Создание сложных материалов и текстурирование сложных объектов. Создание сложных материалов с применением процедурных карт и применение их к объектам. Обоснование своих предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи..

2. Настройка визуализации. Способы применения освещения в качестве освещения в сложной многофигурной композиции.

Способность конструировать предметы способностью применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике..

Разработал:
старший преподаватель
кафедры ИЗО
Проверил:
Директор ИнАрхДиз

Н.С. Прохоров

С.Б.Поморов